

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 289»
(МБДОУ № 289)



«289-тй номеро нылпи сад»
школаозь дышетонъя муниципал
коньдэтэн возиськись ужьюрт
(289- тй номеро ШДМКВУ)

ул. Клубная, 56, г. Ижевск, Удмуртская Республика, 426006, тел. (3412) 71-07-20,
e-mail: DS289@IZH-DS.UDMR.RU, ОКПО 449654535, ОГРН 1021801435556,
ИНН/КПП 1832026549/183201001

Принят на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Утверждено приказом
заведующего МБДОУ № 289
Приказ № 80 от 02.09.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности
по обучению детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)
простейшему звуковому анализу слова и построению умозаключения**

Руководитель: Перевозчикова Мария Андреевна

Ижевск

Пояснительная записка

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее благоприятный период для развития любознательности, общих и специальных способностей.

Развитие речи детей – одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе.

В возрасте 3-4 лет у ребенка возникает настоятельная потребность о заинтересовавших его предметах и явлениях окружающего мира, что служит основой для развития диалогической речи и свидетельствует о развитии у детей познавательно речевой активности. Обогащается объем словаря, возрастает число высказываний. Вместе с интенсивным развитием речи формируется контроль за собственной речью и развивается грамматический строй речи. В свою очередь взрослый способствует развитию связной речи у детей и формирует культуру речевого общения. В результате на третьем году жизни интенсивно развивается смысловая сторона речи, функция сравнения, обобщения.

Вместе с тем в речевых возможностях детей данного возраста наблюдаются большие индивидуальные различия: одни дети четко произносят слова, другие говорят мало, сильно искажая слова. В данном случае особое внимание надо уделить развитию артикуляционной гимнастике. Параллельно с артикуляционной гимнастикой происходит знакомство детей со звуковой культурой языка, закладываются основы фонетико - фонематического аспекта речи. Так же уровень развития детей находится в прямой зависимости от степени сформированности мелких движений рук. На ряду с развитием мелкой моторики рук полезно уделять внимание развитию тактильной чувствительности, так как при систематичной работе по развитию тактильного восприятия значительно активизируются познавательные процессы ребенка расширяя его активный и пассивный словарь. В возрасте с 3-9 лет наступает самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

В программе приняты во внимания особенности речевого развития детей 3-4 лет исходя из этого программа направлена на:

- 1.Расширение и уточнение словаря.
- 2.Развитие грамматического строя речи.

3. Работа над звуковой культурой речи.

4. Развитие связной речи.

5. Развитие мелкой моторики рук.

В данной программе предусмотрены специальные упражнения: обучению массажа языка, артикуляционной гимнастике, пальчиковые игры и жесты.

Цель: развитие у детей познавательной речевой активности и формирование культуры речевого общения.

Задачи:

1. активизация смысловой стороны речи, понимание речи;
2. расширение словаря;
3. совершенствование грамматического строя речи;
4. развитие связной речи (монологической и диалогической);
5. усиление контроля над собственной речью;
6. знакомство со звуками и развитие умений простейшего звукового анализа;
7. подготовка мышц артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, дыхательной системы;
8. развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности;
9. развитие творческих и интеллектуальных способностей;
10. нравственное воспитание детей.

Занятия по развитию речи проводятся с детьми 3-4 лет один раз в неделю. Продолжительность занятий 15 минут. Количество занятий в год - 34. Форма организации занятий — по подгруппам.

Ожидаемый результат по окончании первого года обучения дети овладевают знаниям и умениями:

1. Владение более обогащенным словарем.
2. Совершенствование грамматического строя речи.
3. Развитие связной монологической и диалогической речи.
4. Усиление контроля за собственной речью.
5. Укрепление речевого аппарата.
6. Развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности.

7. Развитие творческих и интеллектуальных особенностей.

Критерии определения результативности - педагогическое наблюдение, повышение активности детей на занятиях.

Форма проведения итогов реализации дополнительной программы — открытое занятие.

Учебно- тематический план программы

Разделы:

- 1. Расширение и уточнение словаря.**
- 2. Совершенствование грамматического строя речи.**
- 3. Развитие связной монологической речи.**
- 4. Привлечение внимания детей к собственной речи.**
- 5. Знакомство со звуками, введение элементов звукового анализа.**
- 6. Развитие речевого аппарата.**

№	Тема	Разделы	Количество часов	Теория	Практика
1	История о том, как ёжик и лисёнок попали в лес.	1; 4; 6.	0, 25 ч	+	+
2	Ёжик и лисёнок осваиваются в лесу.	3; 6.	0, 25 ч	+	+
3	Знакомство с лесными жителями.	1; 3; 4; 6.	0, 25 ч	+	+
4	Знакомство с лесными жителями.	1; 3; 4; 6.	0, 25 ч	+	+
5	История про аистёнка.	1; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
6	История о том, как летала улитка.	1; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
7	Про запасливую сороку.	1; 2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+

8	Спасение мышонка.	1; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
9	Про невоспитанную рысь	3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
10	Сообразительный муравей	1; 2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
11	Спасение коровы	1; 2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
12	Про любопытную норку.	1; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
13	Про любопытную норку.	1; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
14	Про паука и птенчика.	1; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
15	Про белку и бобра.	1; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
16	Про опасного и умного филина.	1; 2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
17	Про волчонка, который заблуди	1; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
18	Стрекоза – лесной вертолетик.	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
19	Встреча лисёнка с дятлом.	1; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
20	Лосёнок ищет папу.	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
21	Ку – ку, кукушка	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
22	Визит диких гусей	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
23	Про хозяйственного хомяка	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
24	Про заботливого зайчика и капризную чайку.	1; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
25	Про торопливую ящерицу и колочки	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
26	Концерт суслика	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
27	В поисках мёда для пчелы	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
28	Какая цапля спасла непослушного Лисёнка	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
29	Какая цапля спасла непослушного Лисёнка	1; 2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+

30	История про ужа	1;2; 3; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
31	Про толстого жука	1;2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
32	Про воробья, который не умел чирикать	1;2; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
33	О том, как щука стала доброй	1; 3; 4; 5; 6.	0, 25 ч	+	+
34	Итоговое занятие				
	Итого:		8,5 ч		

Список используемой литературы

1. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» Лесные истории – М.,2013г.
2. Агаян Г.Г. Мы топали, мы топали..., Пальчиковые игры.- Дмитров, ИД "Карапуз" 2004г.
3. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Тра-ля-ля для язычка. Артикуляционная гимнастика.- Дмитров, ИД "Карапуз" 2004г.
4. Борисенко М.Г. Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики).- СПб.,Паритет, 2009.
5. Ступеньки: Потешки, песенки, колыбельные: Хрестоматия для детей 2-4 года/ Сост. И. Лутикова. - М., ОЛМА-Пресс. Экслибрист,2009
6. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. - М., Гном-Пресс, 2009.

Приложение

Календарно-тематическое планирование

	Тема	Цель	Методы и приемы	Оборудование
Сентябрь	1. История о том, как ёжик и лисёнок попали в лес.	расширение словаря, обучение составлению описательного рассказа, знакомство с органами артикуляции, тренировка мелкой моторики рук, формирование интереса к занятиям по данному курсу.	Артикуляционная гимнастика «Ворота». Пальчиковая гимнастика «Прогулка по дорожке». Работа с рисунком.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картина с изображением леса, предметные картинки. Арт. картинки «закрытые и открытые ворота».
	2. Ёжик и лисёнок осваиваются в лесу.	совершенствование связной речи, обучение самостоятельному массажу рук и мимической мускулатуры, развитие представлений о различных эмоциях и умения их проявлять.	Мимическая гимнастика. Массаж рук. Пальчиковая гимнастика «Солнышко», «Цветы». Работа с рисунком.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, цветные карандаши, зеркала. Иллюстрация леса.
	3. Знакомство с лесными жителями.	расширение словаря, развитие связной речи, умение составлять описательный рассказ, активизация тактильных ощущений и способности их передать словами.	Артикуляционная гимнастика «Заборчик», Трубочка». Пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Белка».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинки белки, зайца, сороки, арт. карточки «заборчик, трубочка».
	4 Знакомство с лесными жителями.	расширение словаря, развитие связной речи, умение составлять описательный рассказ, активизация тактильных ощущений и способности их передать словами.	Артикуляционная гимнастика «Заборчик», Трубочка». Пальчиковая гимнастика «Зайчик», «Белка».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинки белки, зайца, сороки, арт. карточки «заборчик, трубочка».
Октябрь	5. История про аистёнка.	расширение объёма словаря, внимания, памяти, умения рассуждать; активизация воздушной струи; знакомство со звуком [А], обучение способности узнавать этот звук в словах.	Артикуляционная гимнастика «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Улитка».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка аиста, пёрышки, резиновый мяч, иллюстрации, арт. карточка.
	6. История о том, как летала	расширение объёма, развитие умения классифицировать предметы по их	Мимическая разминка. Пальчиковая гимнастика	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок,

	улитка.	признакам; активизация внимания, воображения; совершенствование артикуляции и мелкой моторики рук; знакомство со звуком [У].	«Улитка». Составление коллективного рассказа.	картинка улитки, 2 воздушных шарика, пёрышко, камушек, раковина улитки, арт. карточка.
	7. Про запасливую сороку.	развитие связной речи, грамматического строя, обогащение словаря; формирование представлений о звукоразличении, знакомство со звуком [О]; развитие артикуляционных навыков, совершенствование тонких движений пальцев рук, умение узнавать на ощупь жёсткую и мягкую фактуру, умение незримо определять форму, объём и другие качества предметов.	Пальчиковая гимнастика «Сорока –белобока». Игра «Волшебный мешочек».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка сороки, индивидуальные «волшебные мешочки» (крупная бусина, пёрышко, кубик, кусочек меха и т.д.).
	8. Спасение мышонка.	развитие диалогической речи, обогащение словаря, знакомство со звуком [И]; тренировка воображения, мышления, памяти; укрепление мимической мускулатуры, умение удерживать артикуляционное положение; совершенствование тонкой моторики рук, способности быстро производить и менять пальчиковые положения.	Артикуляционная гимнастика «Замок». Пальчиковая гимнастика «Мышка». Загадка про мышь.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка мышонка, цветные карандаши, иллюстрации, арт. карточка «замок».
Ноябрь	9..Про невоспитанную рысь	развитие связной речи, знакомства со звуком [Ы], формирование навыка звукоразличения; совершенствование аналитических способностей, тренировка артикуляционного аппарата, мелкой моторики пальцев рук; воспитание уважения к результатам чужого труда.	Артикуляционная гимнастика «Часики». Пальчиковая гимнастика «Часики». Чтение стихотворения В. Степанова «Если есть у кисочки на ушах две кисточки».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка рыси, иллюстрации, арт. картинка «часики».
	10.Сообразительный муравей	Обогащение словаря, развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи знакомство со звуком [Э], тренировка развития	Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье». Пальчиковая гимнастика «Братья пальчики».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка муравья, арт. карточка

	артикуляционного аппарата и мелкой моторики рук; активизация памяти и внимания.	Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Муха Цокотуха».	«вкусное варенье»
11. Спасение коровы	обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя, знакомство со звуками [М, М'], тренировка артикуляционной мускулатуры; развитие мелкой моторики рук, умение выполнять движения в соответствии с текстом, реализация опыта сюжетной игры с элементами пальчиковых положений и движений; совершенствование воображения, самоконтроля.	Артикуляционная гимнастика «Почистим зубы» Пальчиковая гимнастика «Мама Милу мыла мылом».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка коровы, арт картинка «зубная щетка», карандаши, зеркала.
12. Про любопытную норку.	обогащение словаря; активизация гибкости мышц языка; совершенствование тонкой моторики пальцев рук; знакомство со звуками [Н; Н'], осуществление простейшего звукового анализа, нравственное воспитание детей	Артикуляционная гимнастика «Небо» Пальчиковая гимнастика «Норка вылезла из норки».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка норки, иллюстрации, зеркала.
Декабрь			
13. Про любопытную норку.	обогащение словаря; активизация гибкости мышц языка; совершенствование тонкой моторики пальцев рук; знакомство со звуками [Н; Н'], осуществление простейшего звукового анализа, нравственное воспитание детей	Артикуляционная гимнастика «Небо» Пальчиковая гимнастика «Норка вылезла из норки».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка норки, иллюстрации, зеркала.
14. Про паука и птенчика.	обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя, активизация самоконтроля, воображения, зрительного внимания; знакомство со звуками [П, П']; совершенствование тонкой моторики пальцев рук; участие в сюжетной игре с элементами статичных	Артикуляционная гимнастика «Иголочка». Пальчиковая гимнастика «Паучок».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка паука и птенца, арт. карточка «иголочка», зеркала, карандаши.

		положений и динамики движений пальцев.		
	15. Про белку и бобра.	совершенствование связной речи, увеличение словарного запаса, усиление тактильной и мышечной чувствительности; развитие внимания, аналитических способностей, памяти; знакомство со звуками [Б, Б']; воспитание правил вежливого обращения друг к другу	Артикуляционная гимнастика «Блинчик», «Трубочка». Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Баран»	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинки белки и бобра; банан, арт. карточки «блинчик, трубочка», зеркала.
	16. Про опасного и умного филина.	увеличение объёма словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя; знакомство со звуками [Ф, Ф']; активизация воображения, образного мышления, памяти; обучение восприятию ритмического рисунка стихотворного текста и воспроизведения его хлопками.	Артикуляционная гимнастика «Блинчик», «Иголочка» Пальчиковая гимнастика «В прятки пальчики играли».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка филина, иллюстрации, зеркала, арт. картинки «блинчик, иголочка».
Январь	17. Про волчонка, который заблудился.	развитие связной речи, увеличение объёма словаря, активизация внимания, контроля, памяти, аналитических способностей; знакомство со звуками [В, В']; совершенствование моторики пальцев рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом	Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Почистим Зубы». Пальчиковая гимнастика «Волк». Загадка про волка.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка волка, арт. картинка «маляр; почистим зубы».
	18 Стрекоза – лесной вертолётик.	расширение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, обучение слоговому анализу слов; знакомство со звуками [Т, Т']; увеличение силы мышц языка и тренировка возможности долго удерживать статическое положение; совершенствование воображения, памяти, аналитических способностей детей.	Артикуляционная гимнастика «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Стрекоза». Загадки о стрекозе, вертолете.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка стрекозы, иллюстрации, зеркала, арт. картинка «грибок».
Февраль	19. Встреча	закрепление умения составлять	Артикуляционная гимнастика	Мягкие игрушки

лисёнка с дятлом.	описательный рассказ; расширение словаря; активизация внимания, контроля, памяти, аналитических способностей; знакомство со звуками [Д, Д']; обучение слоговому анализу; воспитание правил вежливого обращения друг к другу	«Гармошка», «Грибок». Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Чтение стихотворения Дождик».	Ёжик и Лисёнок, картинка дятла, арт карточки «гармошка и грибок», зеркала.
20. Лосёнок ищет папу.	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя; знакомство со звуками [Л, Л']; совершенствование слогового анализа; активизация внимания, контроля, памяти, воображения, аналитических способностей; тренировка координации и синхронность работы рук, умение воспроизводить движения пальцев рук в соответствии с текстом.	Артикуляционная гимнастика «Лошадка» Пальчиковая гимнастика «У оленя дом большой».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка лося, карандаши, зеркала, арт. картинка «лошадка».
21. Ку – ку, кукушка	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя; знакомство со звуками [К, К']; совершенствование воображения, аналитических способностей, активизация подвижности мышц артикуляционного аппарата; реализация сюжетной игры с элементами динамических движений пальцев рук.	Артикуляционная гимнастика «Ковшик». Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая». Загадки (Коньки, карандаш, крокодил, кот).	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка кукушки, арт. картинка «ковшик», зеркала.
22. Визит диких гусей	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуками [Г, Г']; тренировка мышечного контроля и тактильной чувствительности, моторной активности и силы языковых мышц; умения воспроизводить движения пальцев рук в соответствии с текстом; активизация внимания, контроля, памяти,	Артикуляционная гимнастика «Кот лакает молоко», «Ковшик». Пальчиковая гимнастика «Гуси»	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка дикого гуся, зеркала, иллюстрации, арт. картинки «кот лакает молоко; ковшик».

		воображения, аналитических способностей.		
Март	23.Про хозяйственного хомяка	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуками [Х, Х']; тренировка мимических мышц и артикуляционного аппарата, умения воспроизводить движения пальцев рук в соответствии с текстом; активизация внимания, памяти, воображения, аналитических способностей	Артикуляционная гимнастика «Заборчик» Пальчиковая гимнастика «Дождик». Чтение стихотворения В. Тимофеева «Хомяк и Хорёк».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка хомяка, карандаши, зеркала, арт. картинка «заборчик».
	24. Про заботливого зайчика и капризную чайку.	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуком [Й]; совершенствование воображения, памяти, внимания, мышления, умения рассуждать; умения воспроизводить движения пальцев рук в соответствии с текстом; формирование потребности проявлять заботу и приносить радость другу.	Артикуляционная гимнастика «Качели». Пальчиковая гимнастика «Живая поляна»	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинки зайца и чайки, карандаши, зеркала, арт. картинка «качели».
	25. Про торопливую ящерицу и колючки	обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, реализация простейшего звукового анализа; знакомство со звуком [Й]; тренировка воображения, памяти, внимания, восприятие определённых качеств предметов; совершенствование возможностей мышц артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, умение быстро принимать и изменять пальчиковые положения, активизация контроля за тактильными ощущениями и мышечной чувствительностью.	Артикуляционная гимнастика «Молоток» Пальчиковая гимнастика «Ёлочка». Чтение стихотворения Агеевой «Непослушный молоток».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка ящерицы, арт. карточка «молоток», набор колючих и не колючих предметов, зеркала.

	26. Концерт суслика	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуками [С, С']; тренировка мышечного контроля и тактильной чувствительности, обучение умению длительно удерживать пальчиковую позу; закреплять умение выполнять действия пальцами руки в соответствии с текстом	Артикуляционная гимнастика «Индюк». Пальчиковая гимнастика «Слон». Чтение стихотворения С. Маршака «Слон».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка суслика, карандаши, зеркала, арт. карточка «индюк».
Апрель	27. В поисках мёда для пчелы	расширение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуками [З, З'], активация контроля за мышечными ощущениями, тренировка воображения, сообразительности, аналитических способностей, памяти, внимания; Совершенствование мышц артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, закрепление поочерёдно загибать пальцы, выполнять действия в соответствии с текстом, обучение умения работать с лабиринтом.	Артикуляционная гимнастика «Блинчик», «Эскимо», «Ковшик». Пальчиковая гимнастика «Полосатая пчела»	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка пчелы, карандаши, зеркала, арт. картинки «блинчик; эскимо; ковшик».
	28. Какая цапля спасла непослушного Лисёнка	обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуком [Ц]; тренировка памяти, воображения, сообразительности, умения рассуждать; усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата; активизация координаций движений, гибкости и ловкости пальцев рук.	Артикуляционная гимнастика «Лягушка». Пальчиковая гимнастика «Кольцо», «Ножницы», «Цветок», «скворечник». Загадка про курицу.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка цапли, карандаши, зеркала, иллюстрации.
	29. Какая цапля спасла непослушного Лисёнка	обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуком [Ц]; тренировка памяти, воображения,	Артикуляционная гимнастика «Лягушка». Пальчиковая гимнастика «Кольцо», «Ножницы», «Цветок»,	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка цапли, карандаши, зеркала,

		сообразительности, умения рассуждать; усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата; активизация координаций движений, гибкости и ловкости пальцев рук.	«скворечник». Загадка про курицу.	иллюстрации.
	30. История про ужа	обогащение словаря, развитие связной речи, слогового анализа тренировка памяти, воображения, сообразительности, умения рассуждать; усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата, активизация воздушной струи; знакомство со звуком [Ш]; воспитание у детей сочувствия и желания помочь попавшему в беду.	Артикуляционная гимнастика «Иголочка», «Часики», «Грибок», «Качели». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй ужик». Чтение стихотворений и скороговорок.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка ужа, арт. карточки «иголочка; часики; грибок; качели», иллюстрации, зеркала.
Май	31. Про толстого жука	обогащение словаря, развитие связной речи, слогового анализа тренировка памяти, воображения, сообразительности, умения рассуждать; усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата, активизация воздушной струи; знакомство со звуком [Ж]; формирование у детей позитивного отношения к занятиям физкультурой и спортом	Артикуляционная гимнастика «Ворота», «Часики», «Индюк», «Лошадка». Пальчиковая гимнастика «Жучок».	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка жука, арт. карточки «ворота; часики; индюк; лошадка», иллюстрации, зеркала.
	32. Про воробья, который не умел чирикать	увеличение объёма словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа; знакомство со звуком [Ч], фиксация внимания на мышечных ощущениях; совершенствование сообразительности, воображения, памяти, аналитических способностей, контроля за своими действиями; тренировка мышц артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук, умение выполнять действия соответствии с текстом.	Артикуляционная гимнастика «кот лакает молоко», «вкусное мороженое», «Почистим зубы» Пальчиковая гимнастика «Замок». Загадка про воробья.	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка воробья, хорька, арт. картинки «кот лакает молоко; почистим зубы; вкусное мороженое», иллюстрации, карандаши, зеркала.

33. О том, как щука стала доброй	обогащение словаря, развитие связной речи, слогового анализа, тренировка памяти, воображения, сообразительности, умения рассуждать; усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата, активизация воздушной струи; знакомство со звуком [Щ']; воспитание отрицательного отношения к попыткам обидеть слабого	Артикуляционная гимнастика «Блинчик», «Молоток», «Заборчик». Пальчиковая гимнастика «Рыбки»	Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок, картинка щуки, арт. картинки «блинчик; молоток; заборчик», иллюстрации, зеркала, карандаши.
34 Итоговое занятие			

Количество учебных недель-- 34

Количество учебных дней- 34

Дата начала- 01.09.22

Дата окончания- 31.05.2023

Пояснительная записка

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее благоприятный период для развития любознательности, общих и специальных способностей.

Развитие речи детей – одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и средней школе.

В возрасте 3-4 лет у ребенка возникает настоятельная потребность о заинтересовавших его предметах и явлениях окружающего мира, что служит основой для развития диалогической речи и свидетельствует о развитии у детей познавательно речевой активности. Обогащается объем словаря, возрастает число высказываний. Вместе с интенсивным развитием речи формируется контроль за собственной речью и развивается грамматический строй речи. В свою очередь взрослый способствует развитию связной речи у детей и формирует культуру речевого общения. В результате на третьем году жизни интенсивно развивается смысловая сторона речи, функция сравнения, обобщения.

Вместе с тем в речевых возможностях детей данного возраста наблюдаются большие индивидуальные различия: одни дети четко произносят слова, другие говорят мало, сильно искажая слова. В данном случае особое внимание надо уделить развитию артикуляционной гимнастики. Параллельно с артикуляционной гимнастикой происходит знакомство детей со звуковой культурой языка, закладываются основы фонетико - фонематического аспекта речи. Так же уровень развития детей находится в прямой зависимости от степени сформированности мелких движений рук. На ряду с развитием мелкой моторики рук полезно уделять внимание развитию тактильной чувствительности, так как при систематичной работе по развитию тактильного восприятия значительно активизируются познавательные процессы ребенка расширяя его активный и пассивный словарь. В возрасте с 3-9 лет наступает самый благоприятный период для развития интеллектуальных и творческих возможностей человека. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание.

В программе приняты во внимания особенности речевого развития детей 3-4 лет исходя из этого программа направлена на:

- 1.Расширение и уточнение словаря.
- 2.Развитие грамматического строя речи.
- 3.Работа над звуковой культурой речи.

4. Развитие связной речи.

5. Развитие мелкой моторики рук.

В данной программе предусмотрены специальные упражнения: обучению массажа языка, артикуляционной гимнастике, пальчиковые игры и жесты.

Цель: развитие у детей познавательной речевой активности и формирование культуры речевого общения.

Задачи:

1. активизация смысловой стороны речи, понимание речи;
2. расширение словаря;
3. совершенствование грамматического строя речи;
4. развитие связной речи (монологической и диалогической);
5. усиление контроля над собственной речью;
6. знакомство со звуками и развитие умений простейшего звукового анализа;
7. подготовка мышц артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, дыхательной системы;
8. развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности;
9. развитие творческих и интеллектуальных способностей;
10. нравственное воспитание детей.

Занятия по развитию речи проводятся с детьми 3-4 лет один раз в неделю. Продолжительность занятий 15 минут. Количество занятий в год - 34. Форма организации занятий — по подгруппам.

Ожидаемый результат по окончании первого года обучения дети овладевают знаниям и умениями:

1. Владение более обогащенным словарем.
2. Совершенствование грамматического строя речи.
3. Развитие связной монологической и диалогической речи.
4. Усиление контроля за собственной речью.
5. Укрепление речевого аппарата.
6. Развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности.
7. Развитие творческих и интеллектуальных особенностей.