

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 289»
(МБДОУ № 289)



«289-тй номеро нылпи сад»
школаозь дышетонья муниципал
коньдэтэн возиськись ужьюрт
(289- тй номеро ШДМКВУ)

ул. Клубная, 56, г. Ижевск, Удмуртская Республика, 426006, тел. (3412) 71-07-20,
e-mail: DS289@IZH-DS.UDMR.RU, ОКПО 449654535, ОГРН 1021801435556,
ИНН/КПП 1832026549/183201001

ПРИНЯТА
на педагогическом совете МБДОУ №289
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего МБДОУ № 289
№ 80 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая и
общеобразовательная программа
художественной направленности
«Логоритмика с пеленок»
детей от 1 года до 2 лет**

**Срок реализации программы: 1 год
Руководитель: Лекомцева Светлана Денисовна**

г. Ижевск, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работа с детьми с 1 года до 2 лет, это эффективная форма коррекционно-развивающей работы – интегрированные занятия, музыкального руководителя (цикл занятий “Логоритмика с пелёнок”). Реализация данного цикла осуществляется с детьми в возрасте с 1 года до 2 лет имеющих развитие, соответствующие норме, так и с детьми, имеющих задержку психо-речевого развития.

Направленность

Новизна данной системы работы заключается в попытке систематизировать коррекционно-развивающую работу данного специалиста с целью поэтапного формирования основ речевого и сенсомоторного развития малышей в норме, так и имеющих какие-либо проблемы развития. (групповые занятия)

Уровень программы

Актуальность программы

Смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму. Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме – ритмических упражнениях и играх.

Отличительная особенность

является создание условий для развития эмоционального, социального, речевого и интеллектуального потенциала ребёнка. Формирование его позитивных личностных качеств, компенсация первичных нарушений и коррекция вторичных отклонений в развитии (если такие имеются). Чем конкретно отличается от др программ (с программой).

Новизна

Система разработанных занятий решает следующие задачи: диагностические, коррекционно-развивающие, образовательные. Диагностические задачи – включают в себя комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребёнка, на основе которого разрабатывается индивидуальная программа развития ребёнка.

Педагогическая целесообразность: Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в детском саду необходимо проводить непосредственно образовательную деятельность по логоритмике.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как она создаёт положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

В системе логоритмической работы с детьми дошкольного возраста можно выделить два направления: воздействие на неречевые и на речевые процессы.

Адресат программы:

Группы формируются по возрастному признаку: дети 1-2 лет, в группу производится набор от 3 до 7 человек, мальчики и девочки занимаются вместе. Предварительная подготовка детей не требуется, т.к. обучение ведётся с учётом особенностей развития и умений детей

Практическая значимость для целевой группы: Логопедическая ритмика занимает особое место в работе с детьми раннего развития и служит цели нормализации двигательных функций и речи, в том числе дыхания, голоса, ритма, темпа и мелодико-интонационной стороны речи.

Программа опирается на связь слова, музыки и движения и включает в себя пальчиковые, речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры. Взаимоотношения указанных компонентов могут быть разнообразными, с преобладанием одного из них.

Преимственность программы: Пройдя обучение по данной программе, дети обладают базовыми знаниями и умениями. Речь становится более развитой и уверенной, что помогает достаточно быстро адаптироваться ребёнку к условиям внешней и внутренней среды.

Объём программы: Общее количество часов, необходимый для освоения программы, составляет 88.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы организации образовательного процесса: Данная форма организации кружок. На занятиях соблюдаются основные педагогические принципы – последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала, отрабатывается ритмическая структура слова, и четкое произношение доступных по возрасту звуков, обогащается словарь детей.

Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков. Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.

Два раза в год проводятся открытые занятия для родителей, проводим практические занятия вместе с родителями.

Форма обучения: Очная, групповая

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 1 академический час (10 мин.)

Цель логоритмических занятий для детей раннего возраста – стимулирование развития речевой и мыслительной деятельности, развитие сенсорных процессов и двигательных функций как основы формирования и развития речи.

Задачи – включают развитие познавательной активности детей, формирование видов деятельности, характерных для детей 2-го года жизни. Цикл интегрированных занятий для детей с 1-го года до 2-х лет был назван “Логоритмика с пелёнок”.

Логопедическая ритмика – комплексная методика, основанная на использовании связи слова, музыки и движения.

Содержание курса

В структуру интегрированных занятий с детьми с 1-го года до 2-х лет включаются элементы логоритмики. Практика показала, что такие виды упражнений как упражнения, регулирующие мышечный тонус, развивающие внимание (слуховое, зрительное), мелкую моторику, координацию движений и другие хорошо осваиваются детьми раннего возраста.

Многие виды упражнений интегрированного занятия (вводное упражнение; упражнение на установление эмоционального контакта взрослого с ребёнком; упражнение, регулирующее мышечный тонус; упражнение на развитие мелкой моторики; упражнения на релаксацию и др.) проводятся под музыкальное сопровождение. Совместно с музыкальным руководителем идёт подбор музыкального оформления занятия. Для детей раннего возраста используем как классическую, так и народную музыку.

Музыкальное воздействие способствует улучшению настроения, снимает напряжение и отрицательные эмоции, успокаивает и расслабляет малышей, формирует чувство темпа и ритма.

Итоговое занятие.

- показ родителям проученного материала.

Требования к уровню подготовки.

При регулярном проведении логоритмических занятий у детей будет происходить положительная перестройка моторной и дыхательной систем, будет формироваться положительный эмоциональный настрой, координации движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений, движению в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега, выразительно передавать заданный характер, образ. Формируется способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;

продолжительность занятий 10–15 минут.

Требование к уровню подготовки

Структура логоритмического занятия с детьми в возрасте с 1-го года до 2-х лет включает: вводное упражнение (ходьба); упражнение на установление эмоционального контакта взрослого с ребёнком; упражнение, регулирующее мышечный тонус; упражнение на развитие координации слова с движением; упражнение на развитие мелкой моторики; упражнение на выработку зрительно-слухового внимания; упражнения на развитие речи (активной и пассивной); игру – забаву с игрушкой; упражнения на развитие предметно-манипулятивной деятельности; танец; заключительное упражнение (релаксация).

2.2 Учебно-тематический план.

| Название темы | Общее количество часов | В том числе | |
|---|------------------------|-------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1. Знакомство с детьми | 1 | | 1 |
| 2. куколка. | 1 | | 1 |
| 3. катюшка. | 2 | | 2 |
| 4. зайчик. | 2 | | 2 |
| 5. Паровозик чух-чух-чух | 2 | | 2 |
| 6. мишка косолапый. | 2 | | 2 |
| 7. Петушок золотой гребешок. | 2 | | 2 |
| 8. Сказка про мышат. | 2 | | 2 |
| 9. Белая кошечка. | 2 | | 2 |
| 10. Конфетки | 2 | | 2 |
| 11. белочка. | 2 | | 2 |
| 12. Как стать большим. | 2 | | 2 |
| 13. Белые снежки | 2 | | 2 |
| 14. Круглый год. | 2 | | 2 |
| 15. Снегурочка на новогодней ёлке в лесу. | 2 | | 2 |
| 16. Снег идет, значит скоро новый год. | 2 | | 2 |
| 17. Карусель | 2 | | 2 |
| 18. Снеговик | 2 | | 2 |
| 19. Маленький шарик. | 2 | | 2 |
| 20. Медвежонок Мишутка | 2 | | 2 |
| 21. птичка | 2 | | 2 |
| 22. Колечки. | 2 | | 2 |
| 23. Чьи ушки | 2 | | 2 |
| 24. Поезд игрушек | 2 | | 2 |
| 25. У меня полно хлопот | 2 | | 2 |
| 26. Кошка и котята | 2 | | 2 |
| 27. собачка | 2 | | 2 |
| 28. Зайкина шубка | 2 | | 2 |
| 29. Храбрый цыпленок | 2 | | 2 |
| 30. Паровозик из Ромашково | 2 | | 2 |
| 31. Машины конфетки. | 2 | | 2 |
| 32. Парад игрушек | 2 | | 2 |
| 33. Прогулка в весеннем лесу | 2 | | 2 |
| 34. Пароходик | 2 | | 2 |
| 35. Дела много у зверей | 2 | | 2 |
| 36. Скоро лето | 2 | | 2 |
| 37. День рождения кошечки. | 2 | | 2 |
| 38. Машина. | 2 | | 2 |

| | | | |
|----------------------|----|--|---|
| 39. Чей это домик? | 2 | | 2 |
| 40. Мама и малыши | 2 | | 2 |
| 41. Теремок | 2 | | 2 |
| 42. Неваляшка | 2 | | 2 |
| 43. Озорной Петрушка | 2 | | 2 |
| 44. лошадка | 2 | | 2 |
| Открытые занятия | 2 | | 2 |
| Итого | 88 | | |

2.3. Календарный учебный график.

сентябрь

| Од | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|--|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Знакомство с детьми. Развивать внимание, воображение.</p> <p>2. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>3. «куколка» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>5. «Пружинки, прыжки» Формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. (правой)</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>3. «Цветные подушки». - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>5. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | пространстве, фантазию, воображение. (Левой) | | |
| 5-6 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Пружинки, прыжки» формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>3. «Цветные подушки». - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. «Зайчик» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>5. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Игра «Попрыгаем» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>3. «Идём-крадёмся» Развивать внимание, координацию движений рук и ног.</p> <p>4. «Цветные подушки». Петушок. (Клювик ку-ку) - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память. Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>5. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. (Покачались)</p> | 2 | |

октябрь

| ОД | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|---|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений.</p> <p>2. «Зайчик» Развивать внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>3. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | <p>4. «Цветные подушки». «Конфета» Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>6. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> | | |
| 3-4 | <p>1. Упр. « Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Мишка. Развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память. Выбатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Цветные подушки». Упр. «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Поголяем мишки» формировать умения двигаться в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> | 2 | |
| 5-6 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>3. «Идём-крадёмся» Развивать внимание, координацию движений рук и ног.</p> <p>4. «Цветные подушки». Петушок. (Клювик ку-ку)- развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память. Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>5. «Тук-тук туки ток» выбатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>6. Игра «Карусель»</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. | | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Кукла Маша. Развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память. Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>4. «Цветные подушки». Упр. «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. «Ну-ка повторяйте» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти;</p> <p>6. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> | 2 | |

ноябрь

| ОД | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|---|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Зайчик» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. Упр. «Зайка прыгал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>5. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. (правой)</p> <p>6. «Цветные подушки». «Ну-ка повторяйте» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти;</p> <p>Упр. «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 3-4 | <p>1. «Лошадка» Развивает координацию движений.</p> <p>2. «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>3. «Цветные подушки». «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>5. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> | 2 | |
| 5-6 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Пружинки, прыжки» формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>3. «Цветные подушки». «Мишка» «Конфета» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. «Идём-крадёмся» Развивать внимание, координацию движений рук и ног.</p> <p>5. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. (левой)</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. «Паровозик чух-чух-чух». Развивает координацию движений, соотносить речь с движением.</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Петушок» - развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>4. «Цветные подушки». Петушок. - развивать зрительное, слуховое и двигательное</p> | 2 | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>внимание, память. Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>5. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. (Покачались)</p> | | |
| | Открытое занятие | 1 | |

декабрь

| ОД | Тема, цели. | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|---|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>3. «Цветные подушки». Упр. «Петушок». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5.Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. « Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вкруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;</p> <p>3. «Цветные подушки»Упр. «Зайка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Зайка прыгал»</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | <p>- формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Носик пропал» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. «Игра в снежки» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. Слышать окончание музыки.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Собачка Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Цветные подушки». Упр. «Ну-ка повторяйте» «Журавли» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти; Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. « Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Цветные подушки» Упр. «Зайка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> | 2 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. «Игра в снежки» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. Слышать окончание музыки.</p> | | |
|--|--|--|--|

январь

| ОД | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|--|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Собачка Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Цветные подушки». Упр. «Ну-ка повторайте» «Журавли» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти; Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. « Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Цветные подушки» Упр. «Зайка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. «Игра в снежки» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. Слышать окончание музыки.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Паровозик чух-чух-чух» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Кукла Маша. Развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>4. «Цветные подушки». Упр. «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. «Ну-ка повторяйте» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти;</p> <p>6. Упр. « Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>7. «Игра в снежки» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. Слышать окончание музыки.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. «Головами покиваем» Лягушка Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>4. Упр. «Прыг-прыг два лягушон - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. «Цветные подушки». Упр. «Ну-ка повторяйте» «Журавли» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти; Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность</p> | 2 | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. «Мы ногами топ топ топ» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью; развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> | | |
|--|---|--|--|

февраль

| ОД | Тема, цели | | |
|-----|---|---|--|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. Упр. «Хлопаем-шлёпаем» Развивает умение соотносить движение со словом. Активизируется внимание детей, развивает ритм.</p> <p>3. Упр. «Петушок», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. «Игра в снежки» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. Слышать окончание музыки.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. «Самолёт» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Зайчик Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>5. «Цветные подушки». Упр. «Ну-ка повторяйте» «Журавли» Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти; Данное Артикуляционное</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | <p>упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>6. «Мы ногами топ топ топ» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью; развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>7. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Конфета», «Петушок» Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. «Идём-крадёмся» Развивать внимание, координацию движений рук и ног. Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Самолёт» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Зайчик Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. «Тук-тук туки ток» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>5. «Цветные подушки». Упр. «Ну-ка повторяйте» «Журавли»</p> | 2 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>Развивать и увеличивать объём зрительной и слуховой памяти; Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>6. «Мы ногами топ топ топ» вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью; развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.</p> <p>7. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
|--|--|--|--|

март

| ОД | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|--|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> <p>3. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>4. Упр. «Петушок», «Мишка», «Конфетка». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>4. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | <p>глотки.</p> <p>5. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Упр. «Бусы». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>7. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>4. Игры с бусами. «Куча-мала». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>5. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений.</p> <p>2. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>3. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>5. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную.</p> | 2 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Упр. «Передай бубен». Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> <p>7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
|--|--|--|--|

апрель

| недели | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|--------|--|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений.</p> <p>2. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Петушок», «Конфетка». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Попрыгаем» формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Игры с бусами. «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>6. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>7. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вкруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>4. Упр. «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | <p>с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. Игры с бусами. «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>3. Упр. «Мишка» формировать умения двигаться в соответствии с характером музыки, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Упр. «Петушок», «Мишка». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений.</p> <p>2. «Ну-ка все встали вкруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Носик» Кукла Маша. Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>4. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>5. «Конфета». «Мои вещи». Данное Артикуляционное упражнение</p> | 2 | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>6. Упр. «Попрыгаем» формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>8. Игры с бусами. «Куча-мала», «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки.</p> | | |
|--|--|--|--|

май

| Од | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|--|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. Упр. «Петушок», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>3. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Игры с бусами. «Куча-мала», «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки.</p> <p>5. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> | 2 | |
| 3-4 | <p>1. Упр. « Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. Упр. «Петушок», «Мои вещи». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | <p>3. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>4. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>5. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>6. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>7. Игры с бусами. «Куча-мала», «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки.</p> <p>8. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> | | |
| | Открытое занятие | 1 | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Петушок», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>4. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>8. Игры с бусами. «Куча-мала», «Дорожка».</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки. | | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений.</p> <p>2. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>4. Упр. «Конфета», «Петушок», «Мои вещи» Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игры с бусами. «Куча-мала», «Дорожка». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки.</p> <p>7. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>8. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>9. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |

ИЮНЬ

| ОД | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|-----|---|------------------|--------------------|
| 1-2 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> <p>3. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>4. Упр. «Петушок», «Мишка», «Конфетка». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | <p>глотки.</p> <p>5. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
| 3-4 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>4. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Упр. «Бусы». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>7. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> | 2 | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>4. Игры с бусами. «Куча-мала». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>5. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | 2 | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | 7.Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку. | | |
| 7-8 | 1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений. 2. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки. 3. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. 4. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания. 5. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений. 6.Упр. «Передай бубен». Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку. 7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. | 2 | |

август

| недели | Тема, цели | Количество часов | Проведено по факту |
|--------|---|------------------|--------------------|
| 1-2 | 1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений 2. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку. 3.Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу. 4.Упр. «Петушок», «Мишка», «Конфетка». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки. 5. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве. 6. Игра «Карусель». Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение. | 2 | |
| 3-4 | 1. Упр. «Паровоз» | 2 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | <p>Развивает координацию движений</p> <p>2. «Ну-ка все встали вокруг» развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику; выработать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>4. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>5. Упр. «Зайка прыгал» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Упр. «Бусы». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>7. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> | | |
| 5-6 | <p>1. Упр. «Лошадка» Развивает координацию движений</p> <p>2. «Головами покиваем» Вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;</p> <p>3. Упр. «Автобус» Следующее упражнение развивает чувства ритма, темпа, метра, мышечно-двигательную, и координационную сферу.</p> <p>4. Игры с бусами. «Куча-мала». Развивать мелкую моторику. Формировать навыки пространственной ориентировки</p> <p>5. Упр. «Мы ногами топ-топ-топ» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> <p>7. Игра «Передай бубен» Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> | 2 | |
| 7-8 | <p>1. Упр. «Паровоз» Развивает координацию движений.</p> <p>2. Упр. «Мишка», «Конфета». Данное Артикуляционное упражнение позволяет уточнить правильное</p> | 2 | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>звукопроизношение, развивают подвижность языка, челюстей, губ, укрепляют мышцы глотки.</p> <p>3. Упр. «Попрыгаем» - формировать умения двигаться в соответствии с текстом, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Упр. «Хлопаем, шлёпаем» Развитие координации движений, внимания.</p> <p>5. Упр. «Носик» Упражнение развивает все виды памяти: зрительную слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену движений.</p> <p>6. Упр. «Передай бубен». Развивает ритм, внимание детей. Воспитывает терпение выдержку.</p> <p>7. Игра «Карусель» Развивает умение ориентироваться в пространстве, фантазию, воображение.</p> | | |
|--|---|--|--|

Мониторинг. (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Диагностика проводится в начале учебного года учителем-логопедом и музыкальным руководителем с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу. Уровни освоения программы:

- Высокий уровень – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.
- Средний уровень – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.
- Низкий уровень – при выполнении заданий дети прибегают к помощи взрослого, допускают значительные ошибки.

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Музыкальный зал.
2. Методическая литература.
3. Учебники, методические пособия.
4. CD-диски.
5. Аппаратура для озвучивания занятий: музыкальный центр.
6. Подушки, коврики.
7. Атрибуты для игровой деятельности: мячики-ёжики, мячики разноцветные, кубики, маракасы-яйцо, колечки-пирамидки, обручи, султанчики, игрушки (кукла, мишка, заяц, лисичка, улитка, чебурашка, коза, жираф, корова, кошка, лягушка и др.). Бусы разных цветов.

Список используемой литературы:

1. Методические пособия по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой, Л. Казанцевой, О.И.Крупенчук, А.В.Никитиной, Новиковской О.А., В.Т.Таран, Р.Л.Бабушкиной и других;
2. «Логопедические распевки» Н.Г.Гавришевой, Н.В.Нищевой;