



---

ул. Клубная, 56, г. Ижевск, Удмуртская Республика, 426006, тел. (3412) 71-07-20,  
e-mail: [DS289@izh-ds.udmr.ru](mailto:DS289@izh-ds.udmr.ru), ОКПО 449654535, ОГРН 1021801435556,  
ИНН/КПП 1832026549/183201001

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете МБДОУ №289  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
Приказом заведующего МБДОУ № 289  
№ 80 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественно – эстетической направленности по  
обучению детей от 5 до 6 лет по тестопластике  
« Волшебное тесто».**

**Руководитель:**  
**Миронова Светлана Григорьевна**  
Срок реализации программы: 1 год

**г. Ижевск, 2024 г.**

## **Содержание:**

1. Пояснительная записка.
2. Цель и задачи программы.
3. Содержание программы.
4. Планируемые результаты реализации программы.
5. Комплекс организационно-педагогических условий.
6. Условия реализации программы.
7. Формы аттестации / контроля. Оценочные материалы.
9. Рабочие программы.
10. Список литературы.
11. Приложения.

## 1. Пояснительная записка

Лепка из соленого теста - древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней.

Может благодаря простоте и дешевизне изготовления, а может из-за пластичности материала. Игрушки, картины, подсвечники, рамы - что только не выходит из податливого теста. Да и к тому же порой совместное творчество сближает нас с ребенком, оставляя в душах обоих неизгладимое впечатление о детстве.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии. Лепка как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Специфику лепки определяет материал. Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен – он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками. Тесто – материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Работа с ним доставляет удовольствие и радость. Этому виду творчества придумали современное название - “Тестопластика”.

**Направленность программы** имеет художественную направленность. Она способствует воспитанию и развитию творческого потенциала ребенка, формированию художественного видения, образного мышления и воображения. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности детей, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости.

**Уровень программы** - базовый.

Сроки реализации программы составляют 72 часа в год. Режим занятия 2 раза в неделю по 25-30 минут.

**Актуальность**-лепка – любимое и увлекательное занятие детей. Можно лепить из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое. Программа «Волшебное тесто» знакомит с нетрадиционным материалом для лепки – соленым тестом. Несмотря на древность этого искусства, сегодня оно становится все более популярным и востребованным, потому что этот материал является наиболее доступным и сравнительно дешевым. Дети легче осваивают основные приемы лепки, работая именно с соленым тестом: оно эластично, не пачкает рук, в сравнении с пластилином; легче, чем глина поддается обработке. Поделки из соленого теста получаются легкими, прочными, а самое главное – экологически чистыми. Они наполняют дом уютом и теплом, служат прекрасным подарком для друзей и близких.

Приобретая практические умения и навыки в области лепки, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то сделать своими руками.

**Отличительные особенности** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тестопластика» от уже существующих в этой области заключается в том, что она предназначена для работы с воспитанниками в свободное от учебы время в творческом объединении, где каждый может раскрыть свои художественные способности, познакомиться с миром декоративно-прикладного искусства более близко. Программа «Тестопластика» ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по лепке. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил лепки у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами лепки, на приобщение учеников к активной познавательной и творческой деятельности.

**Новизна** программы заключается:

- в интеграции близких ребенку знаний о традициях и ценностях семьи, способах укрепления традиций и роли декоративно-прикладного творчества в этом процессе;
- в использовании нетрадиционных для данного вида искусства способах работы для создания художественного образа (каркас, декорирование изделия различными материалами, такими как текстиль, фурнитура, бисер);
- в комплексном использовании заданий и упражнений по развитию творческого воображения на каждом занятии.

**Педагогическая целесообразность.** Я, как автор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по тестопластике считаю, что главным в педагогической деятельности является создание особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей ребёнка, что может способствовать не только его приобщению к творчеству и развитию декоративно-прикладных навыков, но и раскрытию лучших человеческих

качеств. Все составляющие образовательной программы определены тем, что ориентируют учеников на приобщение к миру искусства и народной культуры, применение полученных знаний, умений и навыков лепки из солёного теста в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на возраст детей от 5 до 6 лет.

Данная возрастная группа относится к старшему дошкольному возрасту. Совместная общеобразовательная деятельность рождает общую устремленность, ставит общие задачи, дает возможность выделять разные точки зрения и договариваться; возникают интересы, связанные с творческой работой и общественными делами. Наблюдается хорошая работоспособность, острота и свежесть восприятия, яркость воображения. Относительно устойчивые эмоциональные состояния и формы поведения. Сформированные навыки общения со сверстниками, навыки установления дружеских контактов, опосредованность взаимоотношений определенными правилами. В группу принимаются все желающие, специального отбора нет. Количество в группе – 10 детей.

**Практическая значимость программы** заключается в том, что практические методы и приемы исследования могут быть использованы в учреждениях для усовершенствования воспитательно-образовательного процесса по художественному восприятию разных видов искусства, развитию детского изобразительного творчества в лепке.

**Объем программы-** 72 часа в год.

**Срок освоения программы** - рассчитана на 1 год обучения. За год обучения дети знакомятся с историей данного вида лепки, изучая изделия старинных и современных мастеров по фотографиям, альбомам, книгам, знакомясь с имеющимся у педагога методическим материалом.

**Особенности реализации образовательного процесса.**

В зависимости от решения учебных задач, занятия делятся на следующие виды:

- приобретение новых знаний (теоретических);
- занятия по формированию знаний, умений, навыков (самостоятельная деятельность ребенка под руководством педагога);
- повторение, подобные занятия являются заключительными;
- проверка знаний, умений, навыков;
- комбинированные занятия (решение нескольких учебных задач).

В зависимости от особенностей темы и содержания работы можно заниматься со всей группой, по подгруппам или индивидуально с каждым ребенком.

Методы организации занятий:

- словесные: объяснение новых тем, новых терминов и понятий; обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментариев педагога.
- наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций и т.д.
- репродуктивный метод – метод практического показа.

Методы и формы работы:

- беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание;

- демонстрация наглядных пособий, позволяющих конкретизировать учебный материал;
- работа с раздаточным материалом в виде готовых трафаретов;
- организация индивидуальных и коллективных форм художественного творчества;
- организация выставок детских работ;

Методы, обеспечивающие организацию деятельности на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учениками;
- коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы по группам (2-5 человек);
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Конкретные проявления определённого метода на практике – приём игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, анализ, показ и просмотр иллюстраций, работа по образцу, тренинг.

Методы, обеспечивающие уровень деятельности на занятиях:

- объяснительно-иллюстративный – ученики воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- проектно-исследовательский – творческая работа.

**Форма обучения** – очная, индивидуально-групповая, что обусловлено целями и задачами программы.

**Режим занятий.** Строится курс из расчета два занятия в неделю. Продолжительность одного учебного часа – 20-25 мин.

## **2.Цель программы.**

Развитие художественных и творческих способностей дошкольников, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности, помощь детям в осознании и развитии своей индивидуальности и самореализации.

## **Задачи программы.**

### **Обучающие:**

- познакомить воспитанников с историей возникновения тестопластики, ее возможностями;
- научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
  - обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
  - начать формирование знаний о композиции, основах цветоделения, технике рисунка акварелью и гуашью.

### **Развивающие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;
- расширять словарный запас;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать образное и логическое мышление;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

### **Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
  - воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

### **Технические:**

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами, делать мелкие детали пальчиком и прощупыванием;
- использовать в работе различные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный. А также различные приемы лепки: скатывание, раскатывание, вытягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, промазывание.

### **Социальные:**

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать

их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

### 3.Содержание программы.

#### Учебный план.

| №<br>п\п | Наименование тем и разделов                  | Количество часов |              |            | Формы<br>аттестации/<br>контроля |
|----------|----------------------------------------------|------------------|--------------|------------|----------------------------------|
|          |                                              | Все<br>го        | Практи<br>ка | Теор<br>ия |                                  |
| 1.       | «Мастерская художника». «Витаминки с грядки» | 2                | 1            | 1          |                                  |
| 2        | «Цветик - семицветик»                        | 1                | 1            |            |                                  |
| 3.       | «Овощи»                                      | 2                | 2            |            |                                  |
| 4.       | «Фрукты»                                     | 2                | 2            |            |                                  |
| 5.       | «Хлебобулочные изделия для магазина»         | 2                | 2            |            |                                  |
| 6.       | «Кухонная утварь»                            | 2                | 2            |            |                                  |
| 7.       | «Гриб-боровик»                               | 2                | 2            |            |                                  |
| 8.       | «Птичка-невеличка»                           | 2                | 2            |            |                                  |
| 9.       | «В саду ли в огороде», коллективная работа   | 3                | 3            |            |                                  |
| 10.      | «Моя поделка»                                | 1                | 1            |            |                                  |
| 11.      | «Город снеговиков»                           | 3                | 3            |            |                                  |
| 12.      | «Елочные украшения»                          | 3                | 3            |            |                                  |
| 13.      | «Зимняя картина»                             | 3                | 3            |            |                                  |
| 14.      | «Семья животных»                             | 3                | 2            |            |                                  |
| 15.      | «Бельчонок»                                  | 2                | 2            |            |                                  |
| 16.      | «Поляна сказок»                              | 3                | 4            |            |                                  |
| 17.      | «Герои из мультфильма «Смешарики»            | 18               | 17           | 1          |                                  |
| 18.      | «Морские обитатели»                          | 8                | 7            | 1          |                                  |
| 19.      | «Насекомые»                                  | 6                | 6            |            |                                  |
| 20.      | «Панда»                                      | 2                | 2            |            |                                  |
| 21.      | «Что хочу, то и леплю»                       | 4                | 4            |            |                                  |
| Итого:   |                                              | 72               | 69           | 3          |                                  |

#### Содержание учебного плана

| Месяц | Тема занятия            | Содержание                                                                              | Материал,<br>оборудовани<br>е     |
|-------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|       | 1. «Витаминки с грядки» | Продолжать знакомить детей со свойствами соленого теста; закреплять умение передавать в | Соленое тесто, стеки, дощечки для |

|          |    |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                        |
|----------|----|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь |    |                        | лепке характерные особенности овощей и фруктов (форма, размер, цвет); использовать знакомые приемы и способы лепки: вытягивание, сглаживание, прищипывание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | лепки, салфетки, фартуки, муляжи фруктов и овощей.                     |
|          | 2. | «Витаминки<br>грядки»  | с Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.  |
|          | 3. | «Цветик<br>семицветик» | - Научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки, развить гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, дощечки для лепки. |
|          | 4. | «Цветик<br>семицветик» | - Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.  |

|         |    |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                   |
|---------|----|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |    |                        | акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. |                                                                                                                   |
| Октябрь | 1. | «Мастерская художника» | Продолжать знакомить со всем необходимым, что может пригодиться при работе с тестом, с техникой безопасности.                                                                                                                                                                                    | Соленое тесто, стаканчики с водой, стеки, подставки под готовые изделия или дощечки для лепки, салфетки, фартуки. |
|         | 2. | «Овощи»                | Учить детей лепить объемные фигуры, закреплять умение соединять детали с помощью воды, развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавать гармоничную композицию, закреплять знание фруктов и овощей.                                                                     | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и овощей, муляжи.                         |
|         | 3. | «Овощи»                | Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство                                       | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                               |

|    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                            |
|----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                            | цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                            |
| 4. | «Фрукты»                   | Учить детей лепить объемные фигуры, закреплять умение соединять детали с помощью воды, развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавать гармоничную композицию, закреплять знание фруктов и овощей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и фруктов, муляжи. |
| 5. | «Фрукты»                   | Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                      |
| 6. | «Хлебобулочные изделия для | Продолжать учить детей создавать выразительные образы, сочетая разные способы и приемы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Соленое тесто, стеки, салфетки,                                                            |

|  |    |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                              |
|--|----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    | «Магазина»                            | лепки, вызвать у детей интерес к изготовлению игрушек для сюжетно-ролевых игр и пальчикового театра, развивать наблюдательность, воспитывать заботливое отношение к результатам своего труда.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и хлебобулочных изделий.                                                             |
|  | 7. | «Хлебобулочных изделий для «Магазина» | Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
|  | 8. | «Кухонную утварь»                     | Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений, развивать уверенность в себе и в своих способностях, инициативность, самостоятельность; развивать детское творчество в процессе выбора способов оформления изделий (посыпание семенами укропа, манкой, маком, протыкание дырочек пластиковой вилкой или зубочисткой и т. д.).                                                                                                                                                                                                                                                    | Соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, салфетки, фартуки, стаканчики с водой, кисточки, иллюстрации с изображением посуды. |

|        |    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |
|--------|----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь | 1. | «Гриб - боровик»   | Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы: раскатывание теста прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы; развивать творческую самостоятельность, воображение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, муляжи.             |
|        | 2. | «Гриб - боровик»   | Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                         |
|        | 3. | «Птичка-невеличка» | Способствовать развитию творческих способностей; познакомить с особенностями лепки птиц, имеющих разное строение, определением габаритных размеров крыльев; познакомить с приемом раскройке крыльев по выкройке из бумаги; соединение различных материалов; развивать координацию движений глаз и рук; воспитывать интерес к лепке из теста.                                                                                                                                                                                                                                            | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и птиц, стаканчики с водой, кисточки. |
|        | 4. | «Птичка-           | Продолжать учить                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Стаканчик                                                                                                     |

|    |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                        |
|----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | невеличка»               | раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                            |
| 5. | «В саду и в огороде... » | Продолжать учить детей лепить объемные фигуры, закреплять умение соединять детали с помощью воды, развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавать гармоничную композицию, закреплять знание фруктов и овощей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и или муляжи фруктов и овощей. |
| 6. | «В саду и в огороде... » | Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в                                                                                                                                                                       | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                  |

|             |    |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |
|-------------|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |    |                                             | раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                 |
|             | 7. | «Лучок чесночок»                            | и Закрепить умение лепить знакомые предметы из соленого теста, применяя усвоенные ранее приемы; познакомить детей со способом подготовки изделия из соленого теста к раскрашиванию – грунтованием; развивать умение оценивать свою работу; учить объединять свои работы в общую композицию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации, стаканчики с водой, кисточки., муляжи. |
|             | 8. | «Лучок чесночок»                            | и Продолжать учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при в раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                           |
| Дек<br>абрь | 1. | «Город снеговиков»<br>(коллективная работа) | Продолжить учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; учить планировать свою работу: задумывать образ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для                                                            |

|    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                        |
|----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     | <p>делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей; отрабатывать приемы скрепления частей с помощью соединительных деталей (трубочек, палочек, соломинок и т. д.); предложить составить из вылепленных фигурок коллективную композицию.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>лепки, стаканчики с водой, кисточки.</p>                                                                                            |
| 2. | «Город снеговиков»  | <p>Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.</p> | <p>Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.</p>                                                           |
| 3. | «Ёлочные украшения» | <p>Учить детей лепить украшения для новогодней ёлки способом моделирования; сочетать разные приемы лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, вдавливание; развивать самостоятельность и фантазию, умение экспериментировать: по-разному изгибать колбаски и ленточки из теста, соединять их между собой, украшать свои изделия декоративными элементами,</p>                                                                                                                                                                                                            | <p>Соленое тесто, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации елочных игрушек, стаканчики с водой, кисточки, бусинки,</p> |

|    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                        |
|----|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                     | использовать в работе печатки, штампики и другие приспособления; развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, стремление к творчеству.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | различная крупа.                                                                                                       |
| 4. | «Елочных украшений» | Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                  |
| 5. | «Зимняя картина»    | Способствовать развитию творческих способностей; познакомить с особенностями расположения элементов картины относительно центра, краев, друг друга; развивать координацию движений глаз и рук; воспитывать интерес к лепке из теста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации зимнего пейзажа. |
| 6. | «Зимняя картина»    | Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                  |

|        |    |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                  |
|--------|----|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |                          | эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. |                                                                                                                                  |
|        | 7. | «Животные и их детеныши» | Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер, умение синхронизировать работу обеих рук, воспитывать уважительное и бережное отношение к животным.                                                                                                                                         | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрации и животных и их детенышей. |
|        | 8. | «Бельчонок»              | Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям, развивать глазомер, умение синхронизировать работу обеих рук, воспитывать уважительное и бережное отношение к животным.                                                                                                                                         | Соленое тесто, стаканчики с водой, кисточки, стеки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрация белки.                     |
| Январь | 1. | «Бельчонка»              | Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было и тщательно высушено; изготовлено на предыдущем занятии формировать навыки                                                                                                                                                                                                                | Стаканчик и с водой, акварельные краски, кисточки,                                                                               |

|    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           |
|----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                 | аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                         | салфетки, фартуки.                                                                                                        |
| 2. | «Поляна сказок» | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста, лепить из частей, деление куса на части, выдерживать соотношение пропорций по величине: голова меньше туловища, мелкие детали прикреплять, плотно соединяя их, учить создавать общую сюжетную композицию, развивать творческое воображение, связную речь при составлении сказки, интонационную выразительность речи, воспитывать у детей интерес к творчеству, желание дарить радость другим, коллективизм. | Соленое тесто, стекки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, аудиокассета с записью «Звуки природы». |
| 3. | «Поляна сказок» | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста, лепить из частей, деление куса на части, выдерживать соотношение пропорций по величине: голова меньше туловища, мелкие детали прикреплять, плотно соединяя их, учить создавать общую сюжетную композицию, развивать творческое воображение, связную речь при составлении сказки, интонационную выразительность речи, воспитывать у детей интерес к творчеству, желание                                      | Соленое тесто, стекки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, аудиокассета с записью «Звуки природы». |

|  |    |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                            |
|--|----|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |                                     | дарить радость другим, коллективизм.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |
|  | 4. | «Поляна сказок»                     | Учить раскрашивать изделие из соленого теста красками, которое было изготовлено на предыдущем занятии и тщательно высушено.; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | <i>Оборудование:</i> Стакан с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                      |
|  | 5. | Герои мультфильма «Смешарики», «Еж» | из Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                                                                                                                                                                     | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
|  | 6. | Герои мультфильма «Смешарики», «Еж» | из Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |

|         |    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                            |
|---------|----|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |    |                                           | раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                            |
|         | 7. | Герои мультфильма «Смешарики», «Каркарыч» | из Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                             | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
|         | 8. | Герои мультфильма «Смешарики», «Каркарыч» | из Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
| Февраль | 1. | Герои мультфильма «Смешарики», «Крош»     | из Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания;                                                                                                                                                                                                     | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки,                                           |

|    |                                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                       |    | закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                                                                                                                                                                                                                                                            | рисунок или игрушка с изображением героя.                                                                                  |
| 2. | Герои мультфильма «Смешарики», «Крош» | из | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
| 3. | Герои мультфильма «Смешарики», «Пин»  | из | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                             | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
| 4. | Герои мультфильма «Смешарики», «Пин»  | из | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при                                                                                                                                                                                          | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |

|    |                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |
|----|------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                          |    | раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                            |
| 5. | Герои мультфильма «Смешарики», «Копатыч» | из | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                             | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
| 6. | Герои мультфильма «Смешарики», «Копатыч» | из | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
| 7. | Герои мультфильма «Смешарики», «Совунья» | из | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в                                                                                                                                                                                                                                                     | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки,                                                              |

|      |    |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                            |
|------|----|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март |    |                                          | использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                                                                                                                                                                                                               | дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя.                                                               |
|      | 8. | Герои мультфильма «Смешарики», «Совунья» | из Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
|      | 1. | Герои мультфильма «Смешарики», «Бараш»   | из Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                             | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
|      | 2. | Герои мультфильма «Смешарики», «Бараш»   | из Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета;                                                                                                                                                                                                                                       | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |

|    |                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |
|----|----------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                        |    | научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                            |
| 3. | Герои мультфильма «Смешарики», «Лосяш» | из | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                             | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя. |
| 4. | Герои мультфильма «Смешарики», «Лосяш» | из | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                        |
| 5. | Герои мультфильма «Смешарики», «Нюша»  | из | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности; закреплять приемы лепки; скатывание теста между ладонями; упражнять в                                                                                                                                                                                                                                                     | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки,                                                              |

|  |    |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |
|--|----|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |                                       | использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу и в сглаживании швов; вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.                                                                                                                                                                                                                               | дощечки для лепки, рисунок или игрушка с изображением героя.                                                                                  |
|  | 6. | Герои мультфильма «Смешарики», «Нюша» | из Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                           |
|  | 7. | «Морские обитатели, рыбки»            | Развивать у детей познавательный интерес к природе; совершенствовать умение детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полубъеме; развивать мелкую моторику; развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.                                                                                                                                                                | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, колпачки от фломастеров, иллюстрации и картин по теме «Рыбы», бусинки, дощечки для лепки. |
|  | 8. | «Морские обитатели, рыбки»            | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое                                                                                                                                                                                                                                                                     | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки,                                                                                    |

|        |    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |
|--------|----|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |                                    | восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                   | фартуки.                                                                                                                                      |
| Апрель | 1. | «Морские обитатели, медуза»        | Развивать у детей познавательный интерес к природе; совершенствовать умение детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полуобъеме; развивать мелкую моторику; развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.                                                                                                                                                            | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, колпачки от фломастеров, иллюстрации и картин по теме «Медузы», бисер, дощечки для лепки. |
|        | 2. | «Морские обитатели, медуза»        | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                           |
|        | 3. | «Морские обитатели, морской конек» | Развивать у детей познавательный интерес к природе; совершенствовать умение детей расплющивать,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой,                                                                                                     |

|    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|----|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                    | сплющивать тесто создавая изображение в полуобъеме; развивать мелкую моторику; развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке.                                                                                                                                                                                                                                                            | кисточки, колпачки от фломастеров, иллюстрации и картин по теме «Морской конек», бисер, дощечки для лепки.                                                                         |
| 4. | «Морские обитатели, морской конек» | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                                                                |
| 5. | «Аквариум», коллективная работа    | Закреплять у детей познавательный интерес к природе; совершенствовать умение детей расплющивать, сплющивать тесто создавая изображение в полуобъеме; развивать мелкую моторику; развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказа о своей поделке; продолжать детей работать в коллективе при составлении из вылепленных фигурок коллективную композицию.                                                    | Соленое тесто, стеки различной рефленности, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, готовый аквариум, колпачки от фломастеров, картины с изображением морских обитателей, |

|    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | бисер, бусинки, камушки, искусственная трава, дощечки для лепки.                                                                                              |
| 6. | «Аквариум», коллективная работа | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                                           |
| 7. | «Насекомые, пчелка»             | Закреплять технические навыки и приемы при лепки из теста; лепить из частей, деление куса на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; развивать мелкую моторику.                                                                                                                                                                                                                                  | Соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, салфетки, фартуки, стаканчики с водой, кисточки, семена клена, иллюстрации и по теме «Насекомые», дощечки для лепки. |
| 8. | «Насекомые, пчелка»             | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое                                                                                                                                                                                                                                                                  | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки,                                                                                                    |

|  |    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                           |
|--|----|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    |                            | восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.                                                                                                                                                                   | фартуки.                                                                                                                                                                  |
|  | 1. | «Насекомые, божья коровка» | Вызвать интерес к окружающему миру, воспитывать бережное отношение к природе; учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе; учить детей использовать разные приемы лепки из теста; скатывание, расплющивание; учить детей создавать несложную композицию из двух элементов.                                                                                                    | Соленое тесто, трафареты осенних листьев, стеки, стаканчик с водой, кисточки, дощечки для лепки, салфетки, фартуки, картинки или раскраски с изображением божьих коровок. |
|  | 2. | «Насекомые, божья коровка» | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                                                       |

|     |    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                             |
|-----|----|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 3. | «Насекомые, стрекоза» | Закреплять технические навыки и приемы при лепки из теста; лепить из частей, деление куса на части, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их; развивать мелкую моторику.                                                                                                                                                                                                                                  | Соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, салфетки, фартуки, стаканчики с водой, кисточки, семена клена, иллюстрации по теме «Насекомые», дощечки для лепки. |
| Май | 4. | «Насекомые, стрекоза» | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы. | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                                                                         |
|     | 5. | «Панда»               | Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям; развивать глазомер, умение синхронизировать работу обеих рук; воспитывать уважительное и бережное отношение к животным.                                                                                                                                                                                                              | Соленое тесто, стеки, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки, иллюстрация или игрушка панды.                                    |

|  |    |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                 |
|--|----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 6. | «Панда»                | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы.                                               | Стаканчик с водой, акварельные краски, кисточки, салфетки, фартуки.                                             |
|  | 7. | «Что хочу, то и леплю» | Продолжать учить детей создавать выразительные образы, сочетая разные способы и приемы лепки, вызвать у детей интерес к изготовлению игрушек для сюжетно-ролевых игр и пальчикового театра; развивать наблюдательность; воспитывать заботливое отношение к результатам своего труда; учить самостоятельно изготавливать придуманную поделку, доводить дело до конца. | Соленое тесто, стеки различной рефленности, стаканчики с водой, кисточки, салфетки, фартуки, дощечки для лепки. |
|  | 8. | «Что хочу, то и леплю» | Продолжать учить раскрашивать изделия из соленого теста красками; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы; развить гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, научить видеть конечный результат задуманной работы.         | Стаканчик с водой, акварельные краски, салфетки, кисточки, фартуки.                                             |

## **Планируемые результаты обучения.**

### **Дети должны знать:**

историю возникновения традиции изготавливать предметы из соленого теста;

-приемы лепки: скатывание прямыми и круговыми движениями; расплющивание, соединение, зачищивание, оттягивание, сглаживание, присоединение, прижимание;

инструменты и приспособления для лепки;

правила техники безопасности при работе с инструментами и красками;

правила оборудования рабочего места;

правила высушивания, раскрашивания, хранения изделий из соленого теста;

понятие теплого и холодного цвета;

### **должны уметь:**

- отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;
- скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики;
- раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски;
- последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из соленого теста;
- соблюдать технику безопасности;
- оценивать свою работу и работы своих товарищей;
- работать в коллективе.

## **4. Комплекс организационно-педагогических условий.**

### **Календарный учебный график**

| <b>п<br/>/п</b> | <b>Тема занятия</b>                          | <b>Кол-<br/>во часов</b> | <b>Дата<br/>проведения<br/>занятия ( план)</b> | <b>Дата<br/>проведения<br/>занятия<br/>( факт)</b> |
|-----------------|----------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>1</b>        | «Мастерская художника». «Витаминки с грядки» | <b>2</b>                 |                                                |                                                    |

|       |                                            |    |  |  |
|-------|--------------------------------------------|----|--|--|
| .     |                                            |    |  |  |
| 2.    | «Цветик - семицветик»                      | 1  |  |  |
| 3.    | «Овощи»                                    | 2  |  |  |
| 4.    | «Фрукты»                                   | 3  |  |  |
| 5.    | «Хлебобулочные изделия для магазина»       | 2  |  |  |
| 6.    | «Кухонная утварь»                          | 2  |  |  |
| 7.    | «Гриб-боровик»                             | 2  |  |  |
| 8.    | «Птичка-невеличка»                         | 2  |  |  |
| 9.    | «В саду ли в огороде», коллективная работа | 3  |  |  |
| 10.1. | «Моя поделка»                              | 1  |  |  |
| 11.1. | «Город снеговиков»                         | 3  |  |  |
| 12.1. | «Елочные украшения»                        | 3  |  |  |
| 13.1. | «Зимняя картина»                           | 3  |  |  |
| 14.1. | «Семья животных»                           | 3  |  |  |
| 15.1. | «Бельчонок»                                | 2  |  |  |
| 16.1. | «Поляна сказок»                            | 3  |  |  |
| 17.1. | «Герои мультфильма «Смешарики» из          | 18 |  |  |
| 18.1. | «Морские обитатели»                        | 8  |  |  |
| 19.1. | «Насекомые»                                | 6  |  |  |
| 20.2. | «Панда»                                    | 2  |  |  |
| 21.2. | «Что хочу, то и леплю»                     | 4  |  |  |

### Условия реализации программы

**Кадровое обеспечение программы.** Обучение по программе ведет

педагог дополнительного образования - обладающий, знаниями и умениями по профилю декоративно-прикладное творчество; - знающий возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста.

#### **Материально-техническое оснащение программы.**

1. Кабинет, соответствующий требованиям Сан Пин.
2. Мебель (столы, стулья, классная доска, стенды или полки для выставок).

**Наглядные пособия и материалы:** журналы, книги педагога по прикладному творчеству; методическая продукция (программа, рабочая программа с календарно-тематическим планированием); тесты, мастер-классы, технологические карты, наглядность, разработанные и подобранные педагогом; образцы готовых изделий.

4. ТСО: компьютер.

**Инструменты и материалы:** пластилин, соленое тесто, ножницы, тетрадь, стек, кисти, зубочистки, фольга для запекания, влажные салфетки, лак для ногтей, клей «Супер - момент», фурнитура, нить – резинка, кисть, краски, бусины, пайетки.

#### **Формы аттестации/ контроля. Оценочные материалы.**

1. Текущая аттестация осуществляется в форме персональных выставок обучающихся; детских авторских творческих работ.

2. Итоговая аттестация осуществляется в форме выставки. Итоговая аттестация предусматривает участие детей в выставке творческих работ, которые оцениваются с помощью уровневой системы.

Уровни овладения основными знаниями, умениями, навыками:

**Базовый уровень** - это обеспечение минимального стандарта знаний, умений, навыков:

1. Знает операции, предусмотренные программой, но при их непосредственном выполнении испытывает небольшие трудности, которые устраняет при помощи консультации педагога.

2. Знает, но не всегда применяет технику безопасности работы с изученным материалом и инструментами.

3. Создает работы по технологическим картам, не внося свою личную задумку.  
**Творческий уровень** - это углубленное изучение технологий с выполнением творческих заданий.

1. Ребенок знает, как выполнять операции, предусмотренные программой, при выполнении совершает незначительные ошибки, которые устраняет самостоятельно. 2. Экономно использует материал, умеет работать с необходимыми шаблонами и трафаретами.

3. С помощью педагога создает эскизы, свои задумки воплощает в работах.

4. Знает технику безопасности, применяет её на практике.

5. Участвует в тематических выставках.

**Продвинутый уровень** - предусматривает сотворчество педагога и ребенка, возможно по индивидуальному маршруту.

1. Свободно выполняет операции, предусмотренные программой.

2. Самостоятельно изготавливает шаблоны и трафареты, необходимые для работы. 3. Вносит собственные задумки в эскиз, самостоятельно воплощает их в изделии.

4. Стремится изучить и внести в собственную работу другие виды обработки материалов.

5. Знает ТБ и применяет полученные знания в творчестве.

6. Участвует в тематических выставках и интернет - конкурсах по декоративно - прикладному искусству.

## **8.Методические материалы**

**Особенности организации образовательного процесса.** Программа включает развивающие занятия для детей, в которых используется комплекс упражнений и игр, направленный на развитие общей и мелкой моторики, а также продуктивной и познавательно – творческой деятельности. В основу Программы заложено формирование у ребенка сенсомоторной координации – согласованного действия рук и глаз. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

### **Методы обучения.**

1) Методы словесной передачи и слухового восприятия: объяснение, беседа, рассказ, чтение, пересказ.

2) Методы наглядной передачи и зрительного восприятия: наблюдение, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ образца, показ способа действия, использование видеофильмов.

3) Практические методы обучения: упражнения; игровой метод; элементарные опыты; моделирование.

**Формы организации образовательного процесса.** На занятиях предусматриваются следующие формы организации образовательной деятельности: – индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);

– фронтальная (работа со всеми воспитанниками одновременно; например, при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема;

– групповая (разделение воспитанников на группы для выполнения определенной работы);

– коллективное выполнение работ для выставки.

**Педагогические технологии:** – игровая деятельность; – педагогика сотрудничества. Большая роль на занятиях отводится приемам игровой технологии, так как свободная деятельность детей во время игры располагает к более доступному восприятию информации. В процессе игры воспитанники учатся общаться, анализировать, выделять главное, излагать свои мысли. В программе задействованы технологии группового, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, личностно-ориентированного обучения, технология КТД, здоровьесберегающая технология, игровая технология и др.



## 10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипова М.А. «Соленое тесто» Ростов-на-Дону, Издательский дом111 «Владис», 2007 г.
  2. В. С. Горичева, М. И. Агибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия и Ко» 2009г.
  3. Зими́на Н.В. «Шедевры из соленого теста» ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009г.
  4. Марунич Е. «Украшения и аксессуары из полимерной глины своими руками» Издательство «Азбука-Аттикус», 2012г.
  4. Почуева-Прибельская А. «Реалистичные цветы из полимерных глин»
  5. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки. Декор.— М: Эксмо, 2015 г.
  6. Хананова И. Соленое тесто. — М.: АСТ-пресс книга, 2010 г. Издательство «Контэнт», 2012 г.
- Интернет – ресурсы:
- [http://luckytoys.ru/articles/view/16/materialy\\_i\\_instrumenty\\_dlya\\_solenoego\\_testa](http://luckytoys.ru/articles/view/16/materialy_i_instrumenty_dlya_solenoego_testa)  
<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/670>  
<http://www.hobbygirl.ru/iz-istorii-o-teste.html>  
[http://www.yzelkov.net/personal/solotesto\\_azy.html](http://www.yzelkov.net/personal/solotesto_azy.html)  
<https://www.litmir.co/br/?b=204062>  
<https://www.mastera-rukodeliya.ru/lepka/solenoe-testo.html>